



CÁTEDRA

Ética y Responsabilidad

Social de la Comunicación

ALBERTO F. CAÑAS ESCALANTE

Alberto Cañas: La diferencia entre la Inteligencia y la Sabiduría

1. Alberto Cañas pertenece a una generación de lo que podríamos denominar costarricenses auténticos.

2. Esta generación de eruditos en el sentido amplio de la palabra, se distinguieron por su amor a la tradición democrática de Costa Rica, pero esa devoción por la institucionalidad, no era discursiva, era activa, combativa, auténtica, respaldada por hechos, que se transformaron en estructuras políticas, sociales y culturales, fue el andamiaje, adonde se edificaron los principios del Pacto Social que dio marco jurídico a la Nación del Siglo XX, pero que además, estableció una especie de convivencia social armónica y progresista.

3. Don Beto, además, es un intelectual prolífero, pues cosechó entre sus saberes, obras y cargos los más altos créditos.



CÁTEDRA
Ética y Responsabilidad
Social de la Comunicación
ALBERTO F. CAÑAS ESCALANTE



CÁTEDRA
Ética y Responsabilidad
Social de la Comunicación
ALBERTO F. CAÑAS ESCALANTE

4. Funcionario de gran valía, político visionario, escritor polifacético, periodista, cronista y columnista único.

5. Hoy, ante esta última entrevista, que es parte de los muchos homenajes, que Don Beto está llamado a recibir, como tributo al legado que dejó a la sociedad costarricense, el Tribunal de Honor y Ética, destaca su aporte invaluable al tema de los valores, del respeto y el reconocimiento a la idiosincrasia costarricense, la cual sirvió a don Beto para enmarcar su vida profesional, personal, periodística y política. Sus aportes a la cultura nacional devienen, precisamente, de su entrañable conocimiento de las raíces de Costa Rica, de su forma particular de organización social y política, de sus formas de expresión, no solo en el lenguaje convencional, si no de las prácticas que le dieron identidad a la construcción de nuestra nacionalidad.



CÁTEDRA
Ética y Responsabilidad
Social de la Comunicación
ALBERTO F. CAÑAS ESCALANTE

6. Sus obras están impregnadas de esa sustancia esencial de la Costa Rica, libre pensante, democrática, constructiva, vanguardista, que le dieron un lugar en el contexto latinoamericano y que Don Alberto dejó impresa en sus Ensayos y novelas.

7. Su carácter fuerte, vigoroso, su lenguaje ácido, directo, pero inteligente y jocoso, referencian a ese ser costarricense del cual se sentía orgulloso. Crítico, fustigador, hasta el tuétano, vehemente, no tuvo nunca impedimentos para decir lo que pensaba, y sentía, sobre los problemas, instituciones, personajes y situaciones, que, desde su punto de vista agobiaban al país.

8. Sus columnas, fueron siempre estrados, tribunas para decir la verdad, para expresar sus opiniones cargadas de lucidez, racionalidad, y auténtico interés por la Patria.



CÁTEDRA

Ética y Responsabilidad

Social de la Comunicación

ALBERTO F. CAÑAS ESCALANTE

9. Su espíritu combativo fue la inspiración de su vida, su obra, su legado, se entregó hasta el último día de su existencia . Urgó en las fuentes de la verdad, de lo que le parecía correcto y digno, necesario y pertinente.

10. Que así dijo en relación con “ *El premio Pío Víquez que obtuve recientemente, me ha afectado, me ha hecho pensar, reflexionar, porque he sido un columnista, un periodista de opinión, no de información, y creo que he sido fiel a mí mismo y a mis ideas, nadie me ha encontrado claudicando.*

11. Su extremosa sinceridad, su aplastante realismo, y su sonrisa socarrona, del que sabe, conoce, estudia, reflexiona, no fue impedimento para que se le respetara en todos los círculos con los que se relacionó, incluso en el mundo de la política, donde fue siempre un ser polémico, pero totalmente respetado por propios y extraños.



CÁTEDRA
Ética y Responsabilidad
Social de la Comunicación
ALBERTO F. CAÑAS ESCALANTE

El Tribunal de Honor está haciendo un esfuerzo para que sus columnas, sean compiladas en una edición especial, en formato digital y formen parte del patrimonio cultural y periodístico que Don Beto dejó a las generaciones futuras de comunicadores sociales. Que aprendan de ellas el arte de informar, el arte de comunicar, el arte del buen hablar, pero sobre todo el arte de contribuir con la verdad a la realidad que nos rodea. Este es el verdadero homenaje que un hombre de la talla moral y ética merece.

La Cátedra de Ética y Responsabilidad Social de la Comunicación Alberto Cañas se une hoy a este homenaje en formato de documental para que viva en la memoria colectiva de Costa Rica , el legado de Alberto Cañas.

“Espero irme al cielo” dijo en una de las entrevistas que se le hizo en el 2013”.

Digno deseo, para un ciudadano ejemplar que había cumplido a cabalidad con responsabilidad y ética la misión a la que estamos llamados todos los seres humanos.